

# CONVOCATORIA

## CONGRESO INTERNACIONAL DEL BICENTENARIO: RETOS Y PERSPECTIVAS DEL FUTURO DE CENTROAMÉRICA

IV CONGRESO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS HUMANÍSTICOS,  
ARTE, CULTURA, CIENCIA Y PENSAMIENTO

San José, Costa Rica 26 – 30 de setiembre, 2021



# BICENTENARIO HUMANIDADES



UNIVERSIDAD DE  
COSTA RICA

**VAS** Vicerrectoría de  
Acción Social

  
VICERRECTORÍA DE  
INVESTIGACIÓN



## Convocatoria

La Escuela de Estudios Generales de la Universidad de Costa Rica convoca al «Congreso Internacional del Bicentenario: Retos y Perspectivas del Futuro de Centroamérica» y al «IV Congreso Universitario de Estudios Humanísticos, Arte, Cultura, Ciencia y Pensamiento», que tendrán lugar del 26 al 30 de setiembre de 2021, de modo virtual en la Ciudad Universitaria Rodrigo Facio de la Universidad de Costa Rica.

El Congreso es una iniciativa para la discusión, en el marco de un contexto de crisis a nivel internacional, sobre las realidades actuales y las posibilidades de cambio que debemos afrontar, a 200 años de la firma de la Independencia. Por lo tanto, se trata de un espacio para la discusión sobre las circunstancias y aspectos que constituyen nuestro pasado, nuestra identidad y el rumbo que queremos tomar como sociedad, desde una perspectiva humanista.

La independencia es mucho más que la firma de un documento en 1821, ese acto marcó el inicio de un proceso en el cual todos los habitantes del país intervienen, participando en la construcción diaria del Estado y su historia, de su libertad y la convivencia en el territorio. Por ello, analizar la forma en que las sociedades centroamericanas han transitado ese camino, reconstruyendo su memoria, a veces agradable y otras veces no, se hace absolutamente necesario si deseamos comenzar procesos de reconstrucción social, política, económica y cultural más saludables de cara a lo que resta del siglo XXI.

En ese sentido, la reunión de expertas y expertos en humanismo, así como otras áreas de conocimiento, permite socializar y analizar la contribución social y replantearnos situaciones que, como procesos, demandan una revisión constante del quehacer humano. Con motivo del Bicentenario, el Congreso se convierte en una oportunidad de diálogo directo e intercambio de ideas a través de los debates de las mesas propuestas, para concentrar esfuerzos y tener mayores referentes de crítica, de acuerdo con las experiencias y retos particulares que ha enfrentado Centroamérica a lo largo de estas dos centurias. La realización del Congreso propiciará fijarnos retos a futuro, con el fin de comprender nuestras realidades y de trazar a partir de esos retos que se vislumbran en el horizonte nuevas perspectivas.

## Objetivos

**Objetivo general:** Generar espacios para la divulgación, difusión, reflexión, intercambio y discusión de los estudios humanísticos y su relación con diferentes áreas de conocimiento, en el marco del Bicentenario de la Independencia de Centroamérica.

**Objetivo específico 1:** Promover el encuentro y diálogo en torno al Bicentenario de la Independencia de Centroamérica.

**Objetivo específico 2:** Fortalecer la reflexión académica y humanista sobre las condiciones actuales de la sociedad centroamericana y los retos y perspectivas de cara al futuro.

**Objetivo específico 3:** Socializar las experiencias del contexto centroamericano en relación con la independencia desde una perspectiva humanista.

**Objetivo específico 4:** Conocer las perspectivas de diversos grupos como afrodescendientes, jóvenes, mujeres y comunidades, para la construcción de una sociedad centroamericana más inclusiva y abierta al cambio.

## Líneas temáticas

1. Independencia, modernidad y estado.
2. Poder, sociedad y estado centroamericano en el contexto del Bicentenario.
3. Democracia y ciudadanía en contexto del Bicentenario.
4. Pensamiento latinoamericano en el Bicentenario.
5. Comunidades, patrimonio, ciudadanía y bicentenario.
6. Retos ambientales de Centroamérica en el Bicentenario.
7. Perspectivas de/desde la Afrodescendencia en el marco del Bicentenario.
8. Jóvenes historiadores analizan el Bicentenario.
9. Jóvenes en el Bicentenario.
10. Creación artística en Centroamérica a 200 años de la independencia.
11. Humanismo en nuevos contextos sociales.
12. Identidad audiovisual en el contexto de cambio.
13. Viejos problemas, nuevos retos: las ciudades centroamericanas en el siglo XXI.
14. Mujer y política.
15. Sociedad inclusiva: un reto actual.

## Dinámica del Congreso

Se llevará a cabo un conjunto de conferencias y mesas con ponencias de acuerdo con los objetivos y líneas temáticas propuestos. Las conferencias pretenden poner en perspectiva la investigación que se ha realizado en relación con las sociedades centroamericanas en el contexto del bicentenario. Las mesas facilitarán la discusión de trabajos específicos propuestos por docentes, personas investigadoras y estudiantes de cara a los retos y el futuro de la región. En ambos casos se busca generar discusión sobre los procesos que explican la situación del contexto actual, con el fin de pensar una sociedad centroamericana más inclusiva, abierta al cambio y dispuesta al diálogo, que se concentre en la dignidad del ser humano.

Con respecto a las mesas, estas se realizarán de acuerdo con las líneas temáticas, por ello las ponencias deben ser enviadas a los correos electrónicos de cada mesa, que serán dados a conocer en una comunicación posterior; para consultas generales sobre el Congreso se puede escribir al correo: [congresohumanismo.eg@ucr.ac.cr](mailto:congresohumanismo.eg@ucr.ac.cr). Los *abstracts* de las ponencias pueden ser entregados a más tardar el 30 de junio de 2021, con el título, los descriptores (de 5 a 7 palabras clave), el resumen (entre 150 y 300 palabras), la indicación de la línea temática en la que desea participar, los datos de autoría (nombre completo, filiación institucional y correo electrónico) y, en un documento aparte, el CV resumido de la o las personas autoras. Ambos documentos en alguno de los siguientes formatos: .doc .docx .epub .gdoc .odt .ott .oth .pdf .rtf.

La ponencia se presentará durante el desarrollo del Congreso, para lo cual se contará con un máximo de 20 minutos. Una vez presentadas las ponencias, aquellos trabajos con características publicables se remitirán en formato de artículo para su valoración y publicación.

## Inscripción al Congreso

Las personas interesadas en inscribir su ponencia y participar en el Congreso deberán completar el respectivo formulario situado en la sección llamada «Inscripción» de la página web del Congreso, cuyo enlace es el siguiente: <http://www.congresohumanismo.ucr.ac.cr/inscripcion/>

## CUADRO RESUMEN

- Lugar:** Página web del congreso (se comunicará luego)
- Fechas:** 26-30 de setiembre de 2021
- Participantes:** Personas investigadoras, docentes, estudiantes y público en general
- Inscripción de ponencias:** A partir del 1 de diciembre y al correo de cada mesa que se comunicará el 1 de diciembre de 2020. El periodo de inscripción de ponencias finaliza el 30 de junio de 2021
- Inscripción de participantes:** Hasta el 26 de setiembre de 2021
- Remisión de artículos:** Hasta el 29 de octubre de 2021
- Certificados:** Se entregará certificado de participación a los expositores de ponencias y de asistencia a los participantes que cumplan al menos con el 80% de asistencia a las actividades del Congreso
- Información:** Correo: [congresohumanismo.eg@ucr.ac.cr](mailto:congresohumanismo.eg@ucr.ac.cr)